

NOMBRE DEL CENTRO	AMERICAN SCHOOL OF BILBAO							2009-2010	
ÁREA / MATERIA	LENGUA Y LITERATURA 6						FECHA	21-9-2009	
ETAPA-CURSO	PRIM6								

1	OBJETIVOS DEFINIDOS COMO CAPACIDADES MINIMAS
<p>Lengua Española 6º trata sobre las principales destrezas lingüísticas que deben desarrollar los alumnos en su trayectoria hacia una autonomía comunicativa. La comunicación es la base, el punto de partida. El curso se estructura alrededor de la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva para desarrollar esas destrezas comunicativas en los alumnos.</p> <p>Los alumnos desarrollarán destrezas comunicativas, receptivas y expresivas tanto orales como escritas para comprender y hacerse entender adecuadamente y con precisión. Analizarán y reconocerán los distintos elementos que forman parte de los medios de comunicación de masas. Los alumnos podrán utilizar el lenguaje oral y escrito para acceder a otras áreas de conocimiento y desarrollar destrezas de pensamiento. Los alumnos demostrarán respeto hacia los demás, sus ideas, su libertad de expresión y su tolerancia a la diversidad.</p>	

2	TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS				
HO R.	1 evaluación	HO R.	2 evaluación	HO R.	3 evaluación
	<p>Vocabulario Polisemia Sinonimia Antonimia Palabras prestadas Gramática La comunicación. Párrafos y oraciones. Componentes de la oración El adjetivo Ortografía Reglas de acentuación ortográfica: en diptongos y triptongos. en palabras compuestas Uso de b y v.</p> <p>Comprensión lectora Texto informativo Fábula Expresión escrita Biografía La entrevista. El diario personal. La encuesta La carta formal. Expresión oral Descripción de personas la entrevista Expresión facial y corporal El debate. Lengua literaria La rima y sus clases Medida de los versos Tipos de estrofas</p>		<p>Vocabulario Formación de palabras. Derivación Composición Parásíntesis Abreviaturas siglas y acrónimos.. Gramática Los determinantes Los pronombres El verbo: formas no personales, el tiempo. La conjugación. Ortografía Uso de g y j. Uso de la coma y punto y coma. Uso de ll / y. Uso de los dos puntos. Comprensión lectora Textos narrativos. Textos poéticos.. Expresión escrita Texto expositivo. Texto instructivo. Expresión oral Resumen de un argumento Recitación de poemas Debate Lengua literaria Recursos literarios La narración.</p>		<p>Vocabulario Diminutivos y aumentativos Uso de elementos cultos Gramática Los adverbios locuciones adverbiales. Las preposiciones y locuciones prepositivas. Las interjecciones. El predicado nominal. El predicado verbal Ortografía Uso de la x. Uso de la raya y las comillas. Uso de paréntesis y corchetes. Uso de h. Uso de las mayúsculas.. Comprensión lectora Textos narrativos. Textos poéticos. Expresión escrita Textos argumentativos. Textos propagandísticos. Estructura del texto. Expresión oral El coloquio. Descripción de paisajes y lugares Exposición de un tema. Participación en debates. Lectura de texto en voz alta Lengua literaria Clases de narración. La descripción El texto teatral.</p>

--	--	--	--	--	--

3	METODOLOGIA
Activa y centrada en el alumno. Se trata de leer textos adaptados a la edad y nivel y desarrollar los contenidos descritos arriba. A través de la participación continua el esquema metodológico pivota alrededor de la presentación de contenidos, la realización de actividades, ejercicios, tareas y proyectos sobre esos contenidos para terminar con la evaluación de los conocimientos adquiridos así como de la participación en las actividades y proyectos propuestos.	

4	RECURSOS
LIBRO DE TEXTO: Lengua Castellana	EDITORIAL: EDEBÉ
Carpeta de anillas: hoja tamaño folio perforada, preferentemente de líneas. Correo electrónico WEB (se recomienda Gmail.com) Correo del profesor <joasensi@gmail.com> Moodle de clase: http://www.asob.eu/moodle > curso correspondiente.	

5	SISTEMA DE EVALUACIÓN					
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN						
La evaluación es continua. Al final de cada unidad habrá un examen de sus contenidos cuyo valor en la nota de cada evaluación será del 70%. . Además se tendrán en cuenta los deberes, controles, y trabajo de clase con un valor del 30% sobre dicha nota. Los alumnos/as van a participar en distintos proyectos relacionados con la asignatura que se les proponen a lo largo del curso. Estos proyectos serán calificados y podrán recibir una nota extra que se sumará a la nota de cada evaluación. El valor de esta nota podrá variar según el tipo y la calidad del trabajo desarrollado. Por último, se tendrá también en cuenta el esfuerzo, actitud y participación de los alumnos.						
VALOR PORCENTUAL DE LAS CALIFICACIONES	CONCEPTOS	70%	PROCEDIMIENTOS	20%	ACTITUDES	10

6	SISTEMA DE RECUPERACIÓN
Siendo la evaluación continua la recuperación de algún examen o actividad con resultado negativo se produce automáticamente con la mejora continua.	