

## PROGRAMACIÓN ABREVIADA

<b>NOMBRE DEL CENTRO</b>	<b>AMERICAN SCHOOL OF BILBAO</b>							<b>2009-2010</b>
<b>ÁREA / MATERIA</b>	<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>						<b>FECHA</b>	<b>19-9-2009</b>
<b>ETAPA-CURSO</b>	<b>PRI 4</b>	<b>X</b>					.	

1	<b>OBJETIVOS DEFINIDOS COMO CAPACIDADES MINIMAS</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender discursos orales y escritos de diferentes ámbitos de uso e interpretarlos para aplicar la comprensión de los mismos a nuevas situaciones de comunicación y aprendizaje.</li> <li>2. Expresarse oralmente y por escrito en diversos ámbitos de uso, de forma adecuada, coherente y correcta, para responder a diferentes necesidades comunicativas.</li> <li>3. Conversar de manera adecuada en situaciones diversas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y controlar la propia conducta, desarrollar una comunicación interpersonal eficaz y construir conocimiento de manera compartida.</li> <li>4. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, junto con otras fuentes, para comunicarse y cooperar, obtener, seleccionar y procesar la información y construir conocimiento y participar en la vida social.</li> <li>5. Reflexionar sobre los sistemas y las normas de uso de las distintas lenguas en relación con los procedimientos de comprensión y producción, para favorecer el uso adecuado, coherente y correcto de cada una de ellas y comunicarse adecuadamente en diferentes contextos sociales y culturales, evitando estereotipos que reflejen juicios de valor y prejuicios de todo tipo.</li> <li>6. Reconocer y valorar la diversidad lingüística del aula y de la comunidad, para adoptar una actitud positiva hacia ella y para desarrollar una actitud activa hacia el uso del euskera y la normalización de la lengua minorizada, valorando todas las lenguas como medios eficaces de comunicación y como patrimonio cultural.</li> <li>7. Leer de forma comprensiva textos de diversos ámbitos de uso, relacionados con las experiencias e intereses de los alumnos y alumnas, para desarrollar el gusto por la lectura como fuente de información y de construcción de la identidad cultural, social y personal.</li> <li>8. Disfrutar del hecho literario, mediante la lectura y escucha de textos literarios de géneros diversos provenientes de la literatura vasca, de las literaturas del entorno más inmediato y de la literatura universal, como fuente de placer, para el desarrollo de la sensibilidad estética, el enriquecimiento lingüístico y la construcción de la identidad cultural, social y cultural.</li> <li>9. Iniciarse en el conocimiento de las convenciones básicas del lenguaje literario para favorecer la comprensión de dichos textos así como la producción de textos de intención literaria.</li> <li>10. Manifestar una actitud receptiva y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje para mejorar la competencia comunicativa.</li> </ol>

2 TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS					
HO R.	1 evaluación	HO R.	2 evaluación	HO R.	3 evaluación
5,5	<b>Comunicación oral</b> Lenguas habladas en España. Expresión en 1ª persona. Expresión de gustos y preferencias Narración oral de textos populares. Recitación de poemas.	5,5	<b>Comunicación oral</b> Transmisión de información. Anuncio de un acontecimiento. Descripción de una máquina. Memorización y recitación de versos encadenados. Expresión de diferencias y semejanzas	5,5	<b>Comunicación oral</b> La conversación telefónica. Descripción de un proceso. Recitación de poemas: ritmo y entonación. Exposición sobre un tema. Representación de un texto teatral.
5,5	<b>Gramática</b> Sílaba tónica y tipos de palabras según su posición. Identificación de diptongo e hiato. Identificación de oraciones enunciativas, exclamativas, interrogativas e imperativas. Identificación de la oración: sujeto y predicado. Clases de nombre.	5,5	<b>Gramática</b> Género y número del nombre. Artículos demostrativos y posesivos. Adjetivo calificativo. Pronombres personales. Infinitivo y tres conjugaciones.	5,5	<b>Gramática</b> Persona y número del verbo. Tiempos verbales: presente, pasado futuro. Formas simples y compuestas. Conjunciones y preposiciones. Adverbios.
5,5	<b>Ortografía</b> Tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas. Uso de la coma. Uso de los dos puntos.	5,5	<b>Ortografía</b> Uso de la “v” Uso de la “y”. Uso de la “h”. Uso de la “b” en verbos.	5,5	<b>Ortografía</b> Uso de la “g”. Uso de la “j”.
5,5	<b>Léxico</b> Los gentilicios. Formación de palabras compuestas Campo semántico. Palabras primitivas y derivadas.	5,5	<b>Léxico</b> Prefijos “in-” y “des-”. Formación de aumentativos, diminutivos y otras palabras. Prefijos: “sub-”, “inter-” y “re-”.	5,5	<b>Léxico</b> Palabras polisémicas. Formación de adjetivos. Formación de verbos terminados en: “-ecer”, “-ar”, “-ear”, “-ificar”, “-izar”.
5,5	<b>Expresión escrita</b> Palabras para describir. Narración en 1ª y 3ª persona. Narración de fábulas. Narración de leyendas.	5,5	<b>Expresión escrita</b> Identificación y redacción de una noticia, anuncios por palabras, texto expositivo, texto informativo, texto instructivo.	5,5	<b>Expresión escrita</b> Identificación y redacción de un texto instructivo. Identificación de los recursos gráficos del cómic. Elaboración de un cómic.
7	<b>Lectura</b> Uso de la biblioteca	7	<b>Lectura</b> Uso de la biblioteca	7	<b>Lectura</b> Uso de la biblioteca

3 METODOLOGIA	
<p>Tratamiento de los contenidos mediante un enfoque globalizador e interdisciplinario. Afrontar los contenidos como situaciones problemáticas nuevas. Trabajar en equipo y resolver situaciones problemáticas mediante la cooperación y animación del maestro. Respetar las peculiaridades de cada grupo y de cada niño/a concretos.</p>	

4 RECURSOS	
LIBRO DE TEXTO: Lengua 4	EDITORIAL: EDEBÉ
Plataforma Moodle ASB. <a href="http://www.asob.es/moodle">http:// www.asob.es/moodle</a>	

<b>5</b>	<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>					
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>						
<p>Evaluación inicial.</p> <p>Evaluación formativa o continua, que acompaña constantemente al propio proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Evaluación final o sumativa, modalidad o momento de la evaluación que valora el grado de consecución de los objetivos propuestos, referidos a cada alumno.</p>						
<b>VALOR PORCENTUAL DE LAS CALIFICACIONES</b>	<b>CONCEPTOS</b>	<b>70%</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>20%</b>	<b>ACTITUDES</b>	<b>10%</b>
<b>6</b>	<b>SISTEMA DE RECUPERACIÓN</b>					
El sistema de evaluación es continuo, por lo tanto no se harán recuperaciones.						